




令和元年(2019年)8月27日(火)配付

項 目	1. 北海道立北方民族博物館 令和元年(2019年)9月のもよおし
配付資料	
内容及び報道に当たったのお願い	<p>上映会 「北方民族博物館シアター 秋」 日 時 令和元年(2019年)9月7日(土) 13時30分～15時00分 会 場 北方民族博物館講堂 講 師 野口 泰弥 (当館学芸員) 対 象 一般 定 員 50名 参加料 無料 内 容 大人向けのドキュメンタリー映画を上映します。</p> <p>プログラム 「静かなる闘いーシュティカ 冬の魂ー」 (2009年製作 床田和隆監督 日本語字幕 69分) 2000年にカナダ・ブリティッシュコロンビア州の内陸部に暮らすリウエット族の伝統的な猟場は、彼らの同意を得ないまま州政府によってスキーリゾート地の建設が認可されました。彼らは開発予定地に「シュティカ」と名付けたキャンプを設けて反対運動を行っています。2010年のバンクーバー五輪の裏で繰り広げられていたカナダ先住民の権利をめぐる闘いと思いを、インタビューによって明らかにします。</p>
担 当	北海道立北方民族博物館 博物館課 鈴木 将譲(すずき・まさよし) 学芸グループ 野口 泰弥(のぐち・ひろや) 電話0152-45-3888 FAX0152-45-3889 e-mail:tonakai@hoppohm.org http://hoppohm.org 

項 目	2. 北海道立北方民族博物館 令和元年(2019年)9月のもよおし
配付資料	
内容及び 報道に当 たっての お願い	<p>講座 「サミと言語文化復興への取組み」</p> <p>日 時 令和元年(2019年)9月15日(日) 10時00分～11時30分</p> <p>会 場 北方民族博物館講堂</p> <p>講 師 田辺 陽子氏(UCL教育研究所/ロンドン)</p> <p>対 象 一般</p> <p>定 員 50名</p> <p>参加料 無料</p> <p>内 容 開催中の特別展「北欧サミの暮らしと工芸」の関連講座。ノルウェーのサミ大学ほかで、サミの言語教育について研究をしてきた講師から、比較的成功したといわれるサミの言語文化復興の状況について具体的事例を交えながら紹介します。</p> <p style="text-align: center;">*道民カレッジ連携講座 *ミュージアムポイント対象講座</p>
担 当	<p>北海道立北方民族博物館</p> <p>博物館課 鈴木 将譲(すずき・まさよし)</p> <p>学芸グループ 笹倉 いる美(ささくら・いるみ)</p> <p>電話0152-45-3888 FAX0152-45-3889</p> <p>e-mail:tonakai@hoppohm.org http://hoppohm.org</p> 

項 目	3. 北海道立北方民族博物館 令和元年(2019年)9月のもよおし
配付資料	
内容及び 報道に当 たっての お願い	<p>講演会 「サミの文化と工芸」</p> <p>日 時 令和元年(2019年)9月21日(土) 13時30分～15時00分</p> <p>会 場 北方民族博物館講堂</p> <p>講 師 エリカ・ノルドヴァル・ファルク氏 (サミ民族学者)</p> <p>対 象 一般</p> <p>定 員 50名</p> <p>参加料 無料</p> <p>内 容 開催中の特別展「北欧サミの暮らしと工芸」の関連講座。サミの文化を紹介する、ヨックモックにあるアイテ山岳サミ博物館職員だったスウェーデン在住の講師が、サミの手袋を中心に、サミの文化と工芸について紹介します。</p> <p style="text-align: center;">*道民カレッジ連携講座 *ミュージアムポイント対象講座</p>
担 当	<p>北海道立北方民族博物館</p> <p>博物館課 鈴木 将譲(すずき・まさよし)</p> <p style="padding-left: 100px;">笹倉 いる美(ささくら・いるみ)</p> <p>電話0152-45-3888 FAX0152-45-3889</p> <p>e-mail:tonakai@hoppohm.org http://hoppohm.org</p> <div style="text-align: right;">  </div>

<p>項 目</p>	<p>4. 北海道立北方民族博物館 令和元年(2019年)9月のもよおし</p>
<p>配付資料</p>	
<p>内容及び 報道に当 たっての お願い</p>	<p>講習会 「サミの手袋」 日 時 令和元年(2019年)9月22日(日) 10時00分～12時30分 会 場 北方民族博物館講堂 講 師 エリカ・ノルドヴァル・ファルク氏 (サミ民族学者) 対 象 一般(編み物経験者) 定 員 20名 参加料 2,700円(材料費) 内 容 長年にわたりサミの手袋を研究してきた講師の指導で、スウェーデンの毛糸をつかってサミの手袋の編み方を学びます。</p> <p style="text-align: center;">*道民カレッジ連携講座 *ミュージアムポイント対象講座</p> 
<p>担 当</p>	<p>北海道立北方民族博物館 博物館課 鈴木 将譲(すずき・まさよし) 笹倉 いる美(ささくら・いるみ) 電話0152-45-3888 FAX0152-45-3889 e-mail:tonakai@hoppohm.org http://hoppohm.org</p> 

項 目	5. 北海道立北方民族博物館 令和元年(2019年)9月のもよおし
配付資料	ちらし
内容及び 報道に当 たっての お願い	北方民族文化シンポジウム関連事業「森と草原の響き～カンテレ&馬頭琴 コンサート」 日 時 令和元年(2019年)9月24日(火) 18時30分～20時00分 会 場 エコーセンター2000(1階エコーホール) 出演者 嗟峨 治彦氏(馬頭琴・喉歌)、あら ひろこ氏(カンテレ) 入場料 無料(整理券が必要です) 整理券配布場所 北方民族博物館、網走市役所、エコーセンター2000 内 容 フィンランドの伝統的楽器であるカンテレの演奏者あらひろこ氏 と、ゴビの遊牧民族馬頭琴奏者から後継指名を受ける馬頭琴・喉歌 の嗟峨治彦氏によるグループ「RAUMA」によるコンサートです。 後 援 網走市、網走市教育委員会、網走市文化連盟
担 当	北海道立北方民族博物館 博物館課 鈴木 將讓(すずき・まさよし) 笹尾 誠(ささお・まこと) 内線3283 電話0152-45-3888 FAX0152-45-3889 e-mail:tonakai@hoppohm.org http://hoppohm.org

<p>項 目</p>	<p>6. 北海道立北方民族博物館 令和元年(2019年)9月のもよおし</p>
<p>配付資料</p>	
<p>内容及び 報道に当 たっての お願い</p>	<p>はくぶつかんクラブ 「インディアンのテント・ティピ型ライトづくり」 日 時 令和元年(2019年)9月28日(土) 10時00分～12時00分 会 場 北方民族博物館講堂 講 師 平栗 美紅 (当館解説員) 対 象 小中学生 定 員 20名 参加料 無料 内 容 インディアンがティピをどのように作るのか学んだ後、マスキングテープを使って、オリジナルデザインのティピ形ライトを作ります。</p> <p style="text-align: center;">*道民カレッジ連携講座 *ミュージアムポイント対象講座</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>
<p>担 当</p>	<p>北海道立北方民族博物館 博物館課 鈴木 将讓(すずき・まさよし) 平栗 美紅(ひらくり・みく) 電話0152-45-3888 FAX0152-45-3889 e-mail:tonakai@hoppohm.org http://hoppohm.org</p> <div style="text-align: right;">  </div>

RAUMA

Hiroko Ara & Haruhiko Saga

森と草原の響き ～カンテレ& 馬頭琴コンサート



Profile

RAUMA ラウマ

北欧フィンランドの伝統楽器＝カンテレの深みと響き、モンゴルの馬頭琴の哀切な調べ、そして一人二重唱ボーミー（喉歌）の神秘的な音色がひとつに溶け合い、これまでにないサウンドで幽玄な心象風景を描く。ユニット名は、歴史的木造建築が立ち並ぶフィンランドの世界遺産都市 Rauma に因む。2009年の結成以来、日本各地で演奏活動続けるほか、JPR、Sinikka Langeland、Kardemimmit など北欧系アーティストの来日公演ではオープニングアクトもつとめる。2019年7月、1stアルバム「深い海」をリリース。

2019/ **9/24** (火)

午後6時30分～8時00分 (開場: 午後6時)

■会場 **エコーセンター2000**
(エコーホール)

網走市北2条西3丁目 TEL 0152-43-3704

■入場料 **無料** (整理券が必要です)

■整理券配布場所 エコーセンター2000
網走市役所
北方民族博物館 各受付

問い合わせ

一般財団法人 北方文化振興協会

〒093-0042 網走市宇測見309-1 北方民族博物館内
TEL 0152-45-3888 FAX 0152-45-3889

目録編/一般財団法人 北方文化振興協会

北海道立北方民族博物館

目録編/網走市 網走市教育委員会、網走市文化連盟

◇あらひろこ (カンテレ)

フィンランドの伝統楽器カンテレの演奏者、コンポーザー。

情熱を奏でるやわらかな演奏を持ち味に、ソロのカンテレ演奏をはじめ、朗読や美術とのコラボレート、内外の様々なジャンルのミュージシャン、アーティストと共演。

◇嵯峨治彦 (馬頭琴・喉歌)

ソビエト連邦民馬頭琴奏者 Y. ネルグイ (モンゴル国国形文化財) から種継指名を受け伝統音楽の継承に取り組む一方、様々な音楽ユニットや演劇・舞踏など異ジャンルとの共演も多い。

2017年 大衆歌謡カバーアルバム「NOMADIC VACATION」を井上陸プロデュースでリリース。